

東銀座コンサートサロン

眞鍋杏梨リサイタル

2024 3/3 Sun 開場 13:30 開演 14:00

Ticket 自由席 ¥3,000



Program

F. ショパン

《4つのマズルカ》Op.17

即興曲 第3番 変ト長調 Op.51

E. サティ

《3つのジムノペディ》より第1番

C. ドビュッシー

前奏曲集第1巻より

第5曲「アナカプリの丘」

第8曲「亜麻色の髪の乙女」

夜想曲

S. ラフマニノフ

幻想的小品集 Op.3 より第1曲

「エレジー」変ホ短調

ピアノ・ソナタ 第2番 変ロ短調 Op.36

(1931年改訂版)

[会場] 東銀座コンサートサロン

〒104-0045

東京都中央区築地4丁目14-18
妙泉寺ビル2階

●日比谷線・都営浅草線「東銀座駅」より
徒歩8分

●日比谷線「築地駅」より徒歩5分

●大江戸線「築地市場駅」より徒歩5分

●有楽町線「新富町駅」より徒歩8分

●各線「銀座駅」より徒歩12分



[主催・お問合わせ] 一般社団法人 国際コンクール

〒103-0013 東京都中央区日本橋人形町1-1 KIビル1階

Tel 03-6661-1733 (受付時間 9:00-18:00)

Mail dkcompetition@designk.co.jp

管理
コンサート

チケット料金お振込み先【ゆうちょ銀行】

[口座記号] 14190 [口座番号] 30713271 [受取名義] ケーコンサート

*他行から振込む場合

[店名] 四一八 (ヨイチハチ) [店番] 418 [預金種目] 普通預金

[口座番号] 3071327 [受取名義] ケーコンサート



チケット申込フォーム



Manabe Anri 眞鍋 杏梨



愛媛県松山市出身。済美高等学校特進文系音楽専攻コース卒業。2018年愛知県立芸術大学器楽専攻ピアノコースを首席で卒業。桑原賞、併せて中村桃子賞を受賞。2019年8月兼松信子奨学金事業より奨学金を得て、ハンガリー国立リスト・フェレンツ音楽大学にGuest studentとして留学。2020年度成績優秀者奨学金事業奨学生。2020年度優秀学生賞を受賞。2022年愛知県立芸術大学大学院博士前期課程鍵盤楽器領域を修了、併せて長久手市長賞を受賞。

これまでに、ソルフェージュと声楽を加藤千沙氏、室内楽をPeter Mezo氏、ピアノを津守美佳、林澄子、掛谷勇三、Reti Balazs、Gulyas Istvan、Adolfo Barabino、内本久美、鈴木弘尚の各氏に師事。

2022年より都内で演奏活動の他、ピアノ講師、K国際コンクール公式伴奏員、NPO法人「音楽で日本の笑顔を」の合唱団指導員、芸能事務所の音楽講師を務めている。

受賞歴と主な演奏会

第43回カワイ音楽コンクール ピアノ部門連弾Aコース 全国大会金賞。

第32回愛知ピアノコンクール 2台ピアノ課題曲C部門銀賞。(金賞該当者無し)

ウィーン国立音楽大学夏期マスタークラス受講、ディプロマ取得。同学内開催の受講生選抜コンクールProf.Dicher Competition第2位。

第17回大阪国際音楽コンクールAge-U(大学生・院部門)第1位。

愛顔のえひめ文化・スポーツ賞(県知事賞)受賞。

2016年いよてつ高島屋ローズホール(松山市)で初ソロリサイタルを開催。

第1回Shigeru Kawai国際ピアノコンクール セミファイナリスト、奨励賞受賞。

第32回全日本ジュニアクラシック音楽コンクール ピアノ部門大学生の部第3位。

第8回クオリア音楽コンクール コンサーティスト部門第2位。

第40回読売中部新人演奏会出演。

愛知県立芸術大学芸術祭にてプロコフィエフピアノ協奏曲第3番を演奏。

2019年3月マツヤマ楽器の主催によるソロリサイタルに出演。

Concours international de Piano Nice Cote d'Azur 2019(フランス)Diplome de Concert category,第1位。

IV Future Stars International Piano Competition "Young Masters" - no age limit,第3位。

V Tkaczewski International Piano Competition,第5位。(日本人最高位)

6th Paderewski International Piano Competition 2021 "Piano Masters"部門第3位。(日本人最高位)

2021年11月開催"浜松国際ピアノ・フェスティバル 第11回浜松国際ピアノコンクール応募者によるリサイタル"に出演。

2022年3月令和2年度成績優秀者奨学金事業より奨学金を得て、松山市民会館中ホールでソロリサイタルを開催。

2023年7月東京文化会館にて、『文化庁文化芸術振興費補助金 独立行政法人日本芸術文化振興会 新進演奏家育成プロジェクトリサイタル・シリーズ TOKYO121』に出演。また、その公演が音楽の友誌に掲載され「...眞鍋本人の卓越した技術と感性とともに、楽曲の魅力を再発見できるリサイタルであった...」と高い評価を得る。