



尺八・打楽器・ハープによる
笑門来福コンサート

日時 : 2024年11月23日 (土)
13:30開場 14:00開演

会場 : K東銀座コンサートホール

料金 : 大人 — 予約3,000円 (当日3,500円)
子供 — 1,000円
学生 — 2,000円

笠原道樹 (尺八) Douju Kasahara

幼少よりピアノ等音楽に親しみ、12歳で尺八を始める。15歳より藤原道山に師事。

東京藝術大学音楽学部尺八専攻卒業。また、大学在学中に人間国宝野村峰山、3代目青木鈴慕に師事。同大学院音楽研究科修了。

第35回市川市新人演奏家コンクール邦楽部門優秀賞受賞。藤原道山主宰尺八アンサンブル「風雅竹韻」メンバー。にっぽんの芸能(NHKEテレ)、題名のない音楽会(テレビ朝日)出演。日本の伝統芸能や古典作品だけにとどまらず、ハープとのデュオやピアノ・パーカッションとのトリオなど洋楽器とのアンサンブルも積極的に行い、活躍の幅を広げている。また、これまでに尺八アンサンブル作品や箏尺八二重奏、他多数、オリジナル作品の作曲も行っている。

笠井健司 (打楽器) Kenji Kasai

ピアノを4歳からヤマハ幼児科に、6歳から10歳までヤマハ専門コースに在籍。ドラムを6歳から15歳までジュニアドラムコースに在籍し、16歳から22歳までヤマハpms 武藤智史先生に師事。小学校ではクラリネットを吹奏楽部顧問の瀬尾先生に師事。東京都市大学附属小学校から高校の吹奏楽部で、ドラム、クラリネット、サクソ、フルート等、様々な楽器を演奏。

自ら様々な楽器を他の生徒にも指導することで部員を増やし廃部の危機にあった部活を存続させ、卒業後はOBとして指導講師となり、全国大会に出場させるまでに至った。

大学卒業後は様々な職場で働きながら、ジャズドラムやサクソでバンド活動も行ったり、結婚式や施設でサクソを演奏するなどマルチに活動している。

多賀 (笠井) さくら (ハープ) Sakura Taga

アイルランド生まれ
東京藝術大学音楽学部附属音楽高等学校、同大学器楽科を経て、同大学院修士課程を修了。ハープを佐藤厚子、木村茉莉、松井久子、福井麻衣、高野麗音の各氏に師事。ピアノを小石恵子、沼田宏之、鈴村真貴子、石井園子の各氏に、ソルフェージュ等を長恭子、高橋千佳子の各氏に師事。ムジークアルプ夏期国際音楽アカデミーにてイザベル・ペラン氏のマスタークラスを受講。小澤征爾音楽塾オペラ・プロジェクトXVIIIに参加し吉野直子氏のレッスンを受講。第15回大阪国際音楽コンクールハープ部門エスポアール賞。第28回日本ハープコンクールアドバンス部門第4位。第6回Kアンリミテッド音楽コンクール第1位。

【会場】

K東銀座コンサートホール
〒104-0045
東京都中央区築地4丁目14-28
妙泉寺ビル2階

【お問い合わせ】

Tel 03-6661-1733
(受付時間09:00-18:00)
Mail dkcompetition@designk.co.jp

【チケット料金お振込先】

[ゆうちょ銀行] 口座番号: 14190

※他行から振り込む場合

[店名] 四一八(ヨンイチハチ) [店番] 418 [預金項目] 普通預金
口座番号] 3071327 [受取名義] ケーコンサート

